

*Alekos*

GOSPODARSKA ZBORNICA SLOVENIJE  
LJUBLJANA

PREJETO: 27-09-2013

ORG. ENOTA: ŠTEVILKA:

PRIL.: VREDNOTA:



Številka: 010-02/13-15/4

Datum: 23. 9. 2013

Na podlagi četrtega odstavka 41. člena in prvega odstavka 42. člena Poslovnika Državnega zbora je Odbor za kulturo kot matično delovno telo pripravil

## POROČILO

### k Poročilu Sveta za radiodifuzijo za leto 2012, EPA 1340-VI.

Odbor za kulturo je na 4. redni seji 19. 9. 2013 obravnaval Poročilo Sveta za radiodifuzijo za leto 2012, ki ga je na podlagi 12. alineje prvega odstavka 100. člena Zakona o medijih v obravnavo Državnemu zboru predložil Svet za radiodifuzijo.

Pri delu Odbora je sodelovala v. d. generalne direktorice Direktorata za medije na Ministrstvu za kulturo Ženja Leiler Kos, namestnik predsednika Sveta za Radiodifuzijo mag. Valerij Grašič, predsednik Združenja radiodifuznih medijev pri Gospodarski zbornici Slovenije (GZS) Rajko Djordjevič in predstavnica Združenja radiodifuznih medijev pri GZS Rina Klinar.

Namestnik predsednika Sveta za radiodifuzijo **mag. Valerij Grašič** je uvodoma povedal, da je Svet za radiodifuzijo v letu 2012 deloval v skladu s svojim poslanstvom in zakonskimi pristojnostmi. V letu 2012 oziroma od začetka veljavnosti Odloka o ustanovitvi, 27. aprila 2012, se je Svet sestal na osmih rednih in eni korespondenčni seji. Ustanovil je tudi delovno skupino za pripravo besedila s sprejetimi pripombami javnosti na Zakon o medijih in širše področje medijske zakonodaje, člani Sveta pa so se udeleževali tudi drugih sestankov, povezanih z delom in nalogami Sveta. Pojasnil je, da je bila velika večina načrtovanih nalog v tekočem letu uspešno opravljenih in zaključenih, medtem ko so ostale naloge še v procesu uresničevanja. Podrobneje je še predstavil pomembnejše sklepe ter delovanje Sveta za radiodifuzijo v letu 2012 (Poglavje 7.2) in v tem okviru obširnejše predstavil vsebinske sklope delovanja, kot so:

- Retransmisija tujih televizijskih programov v kabelskih in IPTV omrežjih v Republiki Sloveniji;
- Nadzor kvot neodvisne avdiovizualne produkcije;
- Lokalni mediji in njihova perspektiva;
- Problematika motenj slovenskega radiofrekvenčnega spektra s strani italijanskih radijskih in televizijskih postaj;
- Poziv izdajateljem in zainteresirani javnosti k posredovanju evidentiranih anomalij Zakona o medijih.

V. d. generalne direktorice Direktorata za medije na Ministrstvu za kulturo **Ženja Leiler Kos** je povedala, da so s problemi, ki jih je v uvodni predstavitvi izpostavil namestnik predsednika Sveta, seznanjeni in jih bodo skušali odpraviti z novelo zakona o medijih.

\* \* \*

V okviru razprave je članice in člane Odbora med drugim zanimala problematika vdora signalov italijanskih radijskih in televizijskih postaj na frekvence, ki so mednarodno skoordimirane za slovenske radijske in TV postaje, problematika retransmisije tujih TV programov v slovenskih kabelskih in IPTV omrežjih ter nepravilnosti in pomanjkljivosti trenutne medijske zakonodaje.

Namestnik predsednika Sveta je pojasnil, da vdor signalov italijanskih radijskih in TV postaj na frekvence, ki so mednarodno skoordimirane za slovenske radijske in TV postaje, ogroža suverenost Republike Slovenije in njenim izdajateljem radijskih in TV programov povzroča znatno gospodarsko škodo. Več let trajajoče težave v zadnjem času pogloblja pojav številnih tožb proti slovenskim radijskim postajam na italijanskih sodiščih. Italijanski izdajatelji, ki obratujejo na mednarodno neuskklajenih frekvencah, tožijo sloveske izdajatelje, ker ti z uporabo mednarodno usklajenih frekvenc povzročajo motnje na ozemlju Republike Italije. Italijanska sodišča pa pri razsojanju ne upoštevajo mednarodnih sporazumov, temveč le italijansko notranjo zakonodajo. Zaradi številnih tožb z odškodninskimi zahtevki obstaja velika verjetnost sproženja verižne reakcije, ki bo slovenske izdajatelje pripeljala v nevzdržno situacijo, ki bo imela enormne posledice za slovenski frekvenčni prostor.

Glede problematike retransmisije tujih TV programov v slovenskih kabelskih in IPTV omrežjih je povedal, da tuji TV programi niso vpisani v razvid medijev pri Ministrstvu za kulturo, tako da njihovi izdajatelji niso imetniki dovoljenja za izvajanje TV dejavnosti. S tem pa so slovenski izdajatelji v podrejenem položaju, saj prvi naslavlajo istega gledalca in tržijo slovenske oglase, medtem ko niso zavezani določilom slovenske medijske zakonodaje, ki v nekaterih primerih določa strožje pogoje za delovanje.

Ob koncu razprave je namestnik predsednika Sveta pojasnil, da je Svet sprejel odločitev, da bo izdajatelje medijev in zainteresirano javnost pozval k posredovanju evidentiranih anomalij Zakona o medijih, na podlagi katerih bo oblikoval seznam, ki ga bo posredoval zakonodajalcu v nadaljnjo obravnavo. Ob zaključku roka za posredovanje pripomb je Svet ugotovil, da je na njegov poziv do roka prispelo šest sklopov pripomb s strani petih izdajateljev, ki jih je na kratko tudi predstavil.

\* \* \*

Po razpravi, razvidni iz magnetograma seje, ki je objavljen na spletni strani Državnega zbora, je predsednica Odbora za kulturo ugotovila, da se je **Odbor za kulturo seznanil s Poročilom Sveta za radiodifuzijo za leto 2012.**

Danica Polak Gruden  
sekretarka Odbora



*Majda Potrata*  
mag. Majda Potrata  
predsednica

V vednost:

- Ministrstvu za kulturo
- Svetu za radiodifuzijo, Stegne 7, Ljubljana
- Gospodarski zbornici Slovenije, Dimičeva 19, Ljubljana
- Obrtno-podjetniški zbornici Slovenije, Celovška c. 71, Ljubljana